



Emmanuelle Russo-Achour (directrice de l'agence Intérieurs Autrement) a réalisé, en partenariat avec le fabricant Art et Floritude, la décoration de A à Z du restaurant Le Clocher (Paris XVIIe). Les luminaires, entièrement faits sur mesure et sur inspiration de suspensions déjà travaillées en grande dimension en hôtellerie, ont été repris selon le thème et l'ambiance du décor choisi. Un thème : des sphères et des bulles que l'on retrouve sur ces luminaires et repris par le revêtement mural. Rien n'est laissé au hasard, les couleurs, les pastilles en métal, le tissu de l'abat-jour ont été choisis en harmonie avec l'environnement. Les appliques sont donc adaptées aux besoins de l'espace ainsi que les dimensions. Elles confèrent du fait de l'éclairage indirect, une lumière chaleureuse, non aveuglante et projette sur les murs du restaurant un jeu d'ombres en motif abstrait contemporain.

[www.interieurs-autrement.com](http://www.interieurs-autrement.com)