

réponses **bain**

**ADOS
EN DUO**





Séduits par une ravissante maison du XIX^{ème} située dans un quartier chic et verdoyant de la banlieue ouest parisienne, les nouveaux propriétaires ont dû se rendre rapidement à l'évidence de la nécessité de totalement redistribuer les pièces de façon à apporter confort et indépendance à leurs trois enfants.

Typiquement construite sur trois niveaux, elle offrait au 1^{er} étage deux chambres, une salle de bains et un petit bureau qu'occupaient idéalement les deux enfants des précédents propriétaires, tandis que le dernier étage était consacré à une suite parentale dotée d'une salle de bains de 8 m².

Mission a donc été donnée à l'architecte d'intérieur de réorganiser les espaces de façon à créer tout d'abord une 4^{ème} chambre. Il fut donc décidé que les parents et le petit dernier s'installeraient au 1^{er} étage et que le second deviendrait l'espace réservé des deux adolescents, un garçon et une fille. La suite parentale a donc été scindée en deux chambres indépendantes et dans cette logique, la salle de bains a été totalement refaite de façon que le frère et la sœur la partagent mais en préservant leur intimité.





ACCÈS PRIVÉ

Pour ce faire, l'architecte a d'abord dû organiser la circulation à cet étage par la création d'un mini couloir permettant à l'un des deux ados de se rendre dans la salle de bains sans passer par la chambre de l'autre qui dispose elle, d'un accès direct. La porte coulissante qui séparait initialement la chambre parentale de la salle de bains a été remplacée par une porte battante. La baignoire, la grande douche maçonnée et la double vasque qui leur faisait face ont été déposées, l'architecte ayant pris l'option, pour dégager l'espace réduit par le battant de la porte, de réunir sur un même panneau (L 290 cm) les deux plans vasque séparés par une douche centrale maçonnée pour préserver l'intimité. Son avancée ménage pour chacun des enfants un espace toilette privatif avec miroir, éclairage et tablette de rangement sous le plan carrelé. Le choix de la robinetterie douche s'est porté sur une colonne surmontée d'une pomme de tête de large diamètre et équipée d'un thermostatique préservant des brûlures.

Le carrelage, qui est le matériau décoratif dominant, a été choisi dans un coloris turquoise, tonique et évocateur des mers du sud...associé à un gris craie qui adoucit l'ensemble et recouvre également le sol en format 30 x 30 cm.

L'architecte d'intérieur a opté pour un calepinage vertical qui donne à la fois une impression de profondeur et dessine par séquence les différents espaces.

Chantal Michelson



FICHE TECHNIQUE

Conception et réalisation : Emmanuelle Russo-Achour
Agence Intérieurs Autrement (voir carnet d'adresses)

Vasques : Quadra Class Alterna/Cedeo
Receveur de douche : Jacob Delafon
Porte de douche : Domino Alterna/Cedeo
Carrelage :
- Sol : Marazzi, collection Cromie (30 x 30)
- Murs : Marazzi, collection Sistem C, coloris Ghiaccio et Turchese (20 x 20)